

## ПОСТОЯННЫЕ ЧАСТИ МЕССЫ

### Месса

М.: И. Павляк

14.1

Гос - по - ди, по - ми - луй.

Хрис - те, по - ми - луй.

Гос - по - ди, по - ми - луй.

14.2

Сла - ва в выш - них Бо - гу и на зем - ле

мир лю - дям Е - го бла - го - во - ле - ни - я.

Хва - лим Те - бя, бла - го - слов - ля - ем Те - бя,

по-кло-ня-ем-ся Те-бе, сла-во-сло - вим Те - бя,  
бла - го - да - рим Те - бя, и - бо ве - ли - ка сла - ва  
Тво - я. Гос - по - ди Бо - же, Царь Не - бес - ный,  
Бо - же, От - че все - мо - гу - щий. Гос - по - ди, Сын  
Е - ди - но - род - ный, И - и - су - се Хрис - те, Гос -  
по - ди Бо - же, Аг - нец Бо - жий, Сын От - ца,  
бе - ру - щий на Се - бя гре - хи ми - ра,

по - ми - луй нас; бе-ру-щий на Се - бя гре -  
хи ми - ра, при-ми мо - лит - ву на - шу;  
си-дя-щий о-дес-ну-ю От-ца, по - ми-луй нас.  
И-бо Ты о-дин свят, Ты о-дин - Гос - подь,  
Ты о-дин - Все-выш - ний, И-и-су-се Хрис-те,  
со Свя-тым Ду-хом, во сла-ве Бо-га От-ца.  
А - минь.

14.3

Свят, Свят, Свят Гос - подь Бог Са - ва -  
 оф. Пол - ны не - бе - са и зем-ля  
 сла - вы Тво - ей. О - сан - на в выш - них.  
 Бла - го - сло - вен Гря - ду - щий во и - мя Гос -  
 под - не. О - сан - на в выш - них.

14.4

Аг - нец Бо - жий, бе - ру - щий на Се -  
 бя гре - хи ми - ра, по - ми - луй нас.  
 Аг - нец Бо - жий, бе - ру - щий на Се - бя гре -

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех нотных строк. Каждая строка имеет под собой текст на русском языке. Музыка записана на нотном стане с ключом соль-бемоль (F) и ритмом, включающим четвертные и восьмые ноты. В конце третьей строки присутствует двойная линия, обозначающая окончание фрагмента.

хи ми - ра, по - ми - луй нас.

Аг-нец Бо-жий, бе - ру - щий на Се - бя гре -

хи ми - ра, да - руй нам мир.