

## День счастливый, день желанный

Т.: Польша, XVII в.

П.: Е. Перегудова\*

М.: Польша, XVI в.

147

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with the number '147' and a treble clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

1. День счаст-ли - вый, день же - лан-ный,  
день из - древ - ле дол - го - ждан-ный,  
день Хрис - то - ва вос - кре - сень - я,  
ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я!

2. Царь небес воскрес сегодня,  
Победитель преисподней.  
Славьте подвиг искупленья.  
Аллилуйя, аллилуйя!

3. Иисус Христос – Царь славы!  
Сокрушён Им враг лукавый,  
В небеса врата открыты.  
Аллилуйя, аллилуйя!

4. Он – Посредник наш великий,  
Царь небес и душ Владыка,  
Наша радость и защита.  
Аллилуйя, аллилуйя!

5. В Отчем Царствии во славе  
Он незримо миром правит  
И людским молитвам внимлет.  
Аллилуйя, аллилуйя!

6. В час от века сокровенный  
Божий Сын, Судья вселенной,  
Вновь сойдёт с небес на землю.  
Аллилуйя, аллилуйя!