

завершение

Что стоите в изумленье

Т. и М.: Польша, XVI в.

П.: Е. Перегудова*

159

1. Что сто - и - те в и - зу - млень - е,
слу - ги роб - ки - е Хрис - то - вы?
Славь - те ра - дость воз - не - сень - я,
о - бе - щань - е жиз - ни но - вой.

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with the number '159'. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and homophonic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: '1. Что сто - и - те в и - зу - млень - е, слу - ги роб - ки - е Хрис - то - вы? Славь - те ра - дость воз - не - сень - я, о - бе - щань - е жиз - ни но - вой.'

2. Люди, радостно воспряньте,

Пойте Господу, ликуя:

"Аллилуйя! Аллилуйя!

Аллилуйя! Аллилуйя!"

3. От рассвета до заката

Славьте Господа псалмами:

Стал Христос Царем народов,

Стали мы Его сынами.

4. Нет иных владык вселенной,
Нет иного совершенства:
Ты – Единый, Несравненный,
Наша радость и блаженство.
5. О над всеми Вознесенный,
Наш Господь и Повелитель!
Ты всё Тот же милосердный
Пастырь Добрый и Спаситель.
6. Лейся громко, песнь святая,
Поднимите взоры снова:
В небесах для нас сияет
Царство светлое Христово!