

Ты, Добрый Пастырь мой

Т.: Е. Перегудова
М.: Г. Гсель

204.1

1. Ты, Доб - рый Пас - тырь мой, ме -
ня хра - нишь в до - ли - не, по -
всю - ду Ты со мной, мой друг, мо - я твер -
ды - ня. Где свет - лы не - бе - са, где
на лу - гах ро - са, ту - да ве - дёшь Ты
ста - до. Там ре - ки так чис -
ты, там пи - щу да - ришь Ты, там от - дых

The musical score is written on eight staves of a single treble clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/2. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "1. Ты, Доб - рый Пас - тырь мой, ме - ня хра - нишь в до - ли - не, по - всю - ду Ты со мной, мой друг, мо - я твер - ды - ня. Где свет - лы не - бе - са, где на лу - гах ро - са, ту - да ве - дёшь Ты ста - до. Там ре - ки так чис - ты, там пи - щу да - ришь Ты, там от - дых".



и про - хла - да.

2. Там всем несёт ручей
От жажды избавленье,
Там звук Твоих речей
Для сердца пробужденье.
О дай идти с Тобой
Всегда одной тропой,
Без страха и сомнений;
Избегну вражьих пут,
Хотя б лежал мой путь
Во мраке смертной тени.

3. Когда мой смертный час
Приблизится к порогу,
Ты хлеб живой мне дашь
В последнюю дорогу.
О Добрый Пастырь мой,
Простясь навек с землёй,
Я этот мир оставлю,
И там, где скорби нет,
Где светит вечный свет,
За всё Тебя прославлю.