

Пс 147

Бог вечно хра - нит вер - ность,
 творит суд о - би - жен - ным,
 да - ёт хлеб ал - чу - щим,
 Господь разре - ща - ет уз - ни - ков.

4.19 *Ант.* *М.: неизв.*

Гос - по - ди, мой Бо - же,
 Ты - мо - я на - деж - да.

Пс 7

Господи, Боже мой,

на Тебя я упо-ва - ю;

спаси меня от всех гонителей мо-их,

избавь ме - ня.

4.20 *Ант.*

Ве - рю, что у - ви - жу *М.: К. Пасенек*

бла-гость Гос - под - ню.

Пс 26

Господь - свет мой и спасени-е мо-ё:

кого мне бо-ять - ся?

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody consists of the following notes: a whole rest, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a dotted quarter note C5, and a quarter note B4. There is a slur over the last two notes (C5 and B4). The lyrics 'кого мне бо-ять - ся?' are written below the staff, with 'мне' underlined.