

Крест и терпение

На завершение Крестного пути

Т.: К. Антонец
М.: Польша, XIX в.

305

1. Крест и тер - пе - ни - е,
крест и спа - се - ни - е, лю - бовь и
муд - рость серд - ца в нём. Кто Те - бя
смо - жет пос - тичь, о Бо - же,
не про - сит боль - ше ни о чём.

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The first line starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The piece concludes with a double bar line.

2. Крест и услада, крест и отрада,
Когда печаль в душе твоей.
Кто крест познает, тот не стнает
Под гнётом тысячи скорбей.

3. Если сомнение, если смятение
Сердце мне болью опалит,
В бурю всё ближе крест Божий вижу,
Он укрепит и охранит.
4. Пусть ты унижен, пусть ты обижен
И предан с лёгкостью людской,
Дарит крещение силу прощенья,
Крест да пребудет над тобой!