

Святые души, с неба снизойдите

Т.: с. Имельда М.
П.: И. Баранов
М.: И. Пфайффер

Прощальное песнопение при отпевании в храме

314

1. Свя-ты-е ду-ши, с не-ба сни-зой-ди-те,
мо-лит-вы на-ши воз-не-си-те Бо-гу,
зву-чи-те, пой-те, ан-гель-ски-е хо-ры,
спа-се-ни-е и сла-ву воз-ве-ща-я.

Припев

Те-бя да при-мут ан-гель-ски-е сон-мы,
ве-дут к свя-той о-би-те-ли не-бес-ной,

The musical score is written on six staves. The first four staves correspond to the main text, and the last two staves correspond to the chorus. The music is in a 7/8 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

и песнь спа-сён-ных пусть те-бя воз-но - сит

к пре - сто-лу Все-дер-жи-те-ля Бла-го - го.

2. Христос призвал тебя в иное Царство,
Наполненное радостью и светом.
Пусть на пороге Божьего чертога
Тебя встречает Пресвятая Матерь. *Припев.*

3. Мы молимся, Спаситель, Сыне Божий,
Единый свет, не знающий затмения,
Душе блаженной будь покоем вечным,
Позволь ей созерцать Твоё величье. *Припев.*